

| Descripción

Esmalte sintético reforzado con poliuretano de secado rápido y uso universal que proporciona un acabado de gran calidad y belleza.

Esmalte ignífugo (UNE-en 13823:2021, UNE-EN ISO 11925-2:2021) clasificado frente la reacción al fuego como (UNE-EN 13501-1:2019) B-s2 d0 según ensayos 5254T24-3 y 5254T24-4 realizados por AFITI LICOF. Incorpora agentes antioxidantes para proteger el soporte frente a la corrosión.

| Aplicaciones

Indicado para proteger y embellecer superficies de madera, yeso, hierro, etc..., tales como puertas y muebles, vehículos y maquinaria, en interiores y exteriores.

Especialmente indicado como terminación en sistemas ignífugos-intumescentes.

| Usos

Es un esmalte sintético de gran calidad que cubre las necesidades del profesional pintor y del ama de casa, siendo muy adecuado para la decoración y protección de superficies de hierro, acero, madera, yeso etc..., tales como puertas, sillas, mesas, ventanas en interiores, radiadores etc...

| Propiedades

- Duro y elástico.
- Excelente retención de brillo y color.
- Excelente resistencia a la intemperie, grasas y lavados.
- Bajo olor.
- Buena rapidez de secado
- Esmalte ignífugo.
- Esmalte antioxidante.

| Preparación de las superficies

• Superficies nuevas:

Hierro y acero: desengrasar y eliminar óxido mediante medios mecánicos (cepillado o lijado). Proceder a imprimir el soporte con imprimación sintética.

Galvanizados, aluminio y otros metales: desengrasar y dar una mano de imprimación multisuperficie.

Madera: Unificar su absorción con una mano de Selladora Sintética. Lijar suavemente y eliminar el polvo antes de pintar.

• Superficies ya pintadas:

Eliminar totalmente de forma mecánica las capas de pintura viejas mal adheridas o en mal estado. Si la pintura vieja tiene buena adherencia, lijarla suavemente y eliminar el polvo antes de pintar. Actuar de igual forma que sobre superficies nuevas y comprobar la buena adherencia sobre los soportes pintados, conociendo previamente su naturaleza para evitar incompatibilidades.

Si está en mal estado se deberá eliminar completamente, masillar irregularidades y desperfectos y proceder como si se tratara de una superficie nueva.

| Instrucciones de aplicación

Agitar correctamente el producto a emplear hasta su total homogenización.

Proceder a imprimir el soporte.

Aplicación de dos capas de 30 micras secas cada uno, a rodillo, brocha o pistola (dilución 5% con Disolvente sintético).

| Método de aplicación

Rodillo, brocha o pistola con o sin aire.

| Precauciones y consejos de aplicación

Las superficies deben estar completamente limpias y secas en el momento de la aplicación del producto. Es recomendable no aplicar en exteriores los acabados satinado y mate. No aplicar el producto con temperaturas ambientales ni del soporte inferiores a 5°C ni superiores a 35°C. No aplicar bajo una fuerte insolación, fuerte viento, humedades altas, previsiones de condensación, rocío o lluvia.

| Formatos

4 litros, 750ml y 250ml.

| Almacenamiento

Conservar los envases en zonas a cubierto, secas, resguardados de heladas y a temperaturas de entre 5 y 35°C.

Tiempo máximo de almacenamiento recomendado de 12 meses siempre que sea en su envase original y sin haber sido abierto, mermando este tiempo en otro caso.

| Datos técnicos

Color	según carta.
Ligante	Alquídico modificado.
Acabado	brillo (también satinado y mate en colores blanco y negro).
Densidad	Brillante: 0,95-1,15 + 0,05 kg/litro Satinado: 1,20-1,25 + 0,05 kg/litro Mate: 1,30-1,35 + 0,05 kg/litro
Espesor película seca	35 micras.
Secado al tacto	3-4 horas aprox.
Sólidos en volumen	40-50 %.
COV's	Categoría d (base disolvente) máx. 300 g/l.
Secado al tacto	2-3 horas aprox.
Repintado	24 horas.
Rendimiento	10-11 m ² /lt, según estado de la superficie.
Viscosidad	90+10 KU 20°C.
Aplicación	hierro, acero, madera, yeso etc...

| Seguridad

Consultar la ficha de seguridad del producto.